

<日本の未来と人づくり>

私の芸術文化立国論

～いま目指す新しい大学～

皆さん、「芸術文化観光専門職大学」という名の大学をご存知ですか。芸術文化と観光の両分野に精通した人材を育てる全国初の公立大学で、キャンパスは兵庫県豊岡市にあり、開学は2021年4月。学長は、今回、春の例会講師に招請した劇作家・演出家の平田オリザ氏です。平田学長は開学以前から自ら主宰する劇団ごと東京から移住、いち早く豊岡を活動拠点とし、今では豊岡は「演劇のまち」として国際的にも注目されています。平田式演劇教育は全国の学校現場に裾野を広げ、今またロボット演劇が新たな革新の風を巻き起こしています。芸術文化政策のバイブルと評価された平田学長の「芸術立国論」が出版されてはや22年余に。そこで春の例会では上記テーマを主題に開催し、私たちが目指すべき芸術文化立国日本とはどういう国、社会なのか、いまなぜ芸術文化と観光に強い人材育成が急務か——平田学長の「異論卓見」、実践持論にじっくり耳を傾けたいと思います。陽春の夕べ、奮ってご参加ください。

講師

平田オリザ氏

劇作家・演出家・劇団青年団主宰。芸術文化観光専門職大学学長。こまばアゴラ劇場、江原河畔劇場芸術総監督。1995年『東京ノート』で第39回岸田國士戯曲賞受賞。2006年モンブラン国際文化賞受賞。2011年フランス文化通信省より芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。2019年『日本文学盛衰史』で第22回鶴屋南北戯曲賞受賞。著書『わかりあえないことから』『演劇入門』（講談社現代新書）『名著入門 日本近代文学50選』（NHK出版）『ともに生きるための演劇』（NHK出版）など



日時

2023年4月24日(月)

18:00～20:00 (受付開始 17:30)

会場

立命館朱雀キャンパス 5階 大講義室

京都市中京区西ノ京朱雀町1番地



<アクセス>

JR・京都市営地下鉄「二条」徒歩約2分
京都市バス・JRバス「千本三条・朱雀立命館前」下車すぐ
会場には公共交通機関でお越しください。

お申込みは裏面から

Contents

18:00 開 会

講 演 平田 オリザ 氏

質 疑 平田 オリザ 氏

< 司 会 ・ 聞 き 手 >

林 まゆみ 氏

京都教育懇話会企画運営委員
京都市教育相談総合センター専門主事
佛光大学非常勤講師、元京都市立朱雀第一小学校長

 YouTube

後日配信予定

20:00 閉 会 (予定)

お申し込み方法



二次元コード・URL から

二次元バーコードもしくは URL にアクセスし、申込フォームに必要事項をご入力いただき送信してください。
手続き完了次第、自動返信でお申込み完了のお知らせをお送りします。

<https://bit.ly/3YsB4ST>

会場参加申込締切
4月23日

E-Mail・ファックスから

①氏名(ふりがな)②所属 ③電話番号 ④「当日会場参加」もしくは「後日動画視聴」 ⑤懇話会からのメールによる案内を希望「する」・「しない」
①～⑤全てご記入いただき、以下のメールアドレスもしくはファクス番号へ送信してください。

E-MAIL : konwakai@st.ritsumeimei.ac.jp

FAX : 075-813-8293

2023年度 (法人・個人)

会員募集中

個人から学校、企業まで、立場を越えて広い範囲から人が集まり、日本の未来と人づくりを大局的な見地から論議する「場」が必要という認識で一致団結、行動する懇話会。

本活動は、補助金などを一切受けることなく、皆様からの会費だけで運営されています。

法人会員様一覧

京都外国語大学
京都産業大学
京都商工会議所
京都中央信用金庫
サムコ
ツナグラボ
日東薬品工業
堀場製作所
立命館

京都経済同友会
京都市
京都大学
ケービデバイス
島津製作所
デリブ
日本漢字能力検定協会
MIYACO
龍谷大学

京都芸術大学
京都市教育委員会
京都橘大学
光華女子学園
親友会グループ
トーセ
堀場エステック
LINE

(50音順)

年会費

法人会員 1口 30,000円(1口以上)

個人会員 1口 3,000円(1口以上)



京都教育懇話会事務局

京都市中京区西ノ京朱雀町1番地
(学校法人立命館 一貫教育部内)

TEL:075-813-8292 FAX:075-813-8293

E-MAIL: konwakai@st.ritsumeimei.ac.jp

H P : <http://kyoto-kyoiku-konwakai.net>